



4 lezingen+busexcursie Vredepeel -

foto: Washington D.C. vanaf Netherlands Carillon

Museum Klok & Peel | Heemkundekring De Vonder Asten-Someren |
Heemkundekring H.N. Ouwerling Deurne & Stichting Behoud Kasteelerfgoed Asten presenteren:

'NA DE WERELDBRAND'

lezingenreeks in het kader van 75 jaar vrijheid

Een jaar geleden hebben we het 75e bevrijdingsjaar ingezet met de lezingencyclus *Dodenvallei De Peel*. Veel vaste bezoekers waren daarover zo enthousiast dat we in het winterseizoen 2019-2020 de draad weer oppakken. Maar met een accentverschuiving.

We vinden het namelijk ook voorstelbaar dat een deel van ons publiek na het eerste enerverende herdenkingsjaar benieuwd is naar een vervolgstap. Daarom schuiven we mee met de wereldgeschiedenis van 75 jaar geleden en presenteren wij het komende winterseizoen een serie lezingen over onderwerpen die min of meer voortvloeien uit de Tweede Wereldoorlog. Vandaar de titel: 'NA DE WERELDBRAND'.

Zoals gebruikelijk staat ook de busexcursie - dit jaar naar de Luitenant-generaal Bestkazerne in Vredepeel - in het teken van de cyclus.

De sprekers komend seizoen zijn Karel Koppens, François Van Hövell tot Westervliet, Joop Hendrix en Diederik Oostdijk.

Wees Welkom!



KAREL KOPPENS



FRANÇOIS
VAN HÖVELL TOT WESTERVLIEET



JOOP HENDRIX



DIEDERIK OOSTDIJK

De Tweede Wereldoorlog werd niet alleen een 'levensveranderende gebeurtenis' voor de miljoenen die groot persoonlijk verlies leden, maar feitelijk voor de hele wereldbevolking. Op de puinhopen van de oorlog werd immers een nieuwe wereld(orde) gebouwd. Denk aan de nieuwe machtsblokken, de Koude Oorlog, de dekolonisatie en de naoorlogse emigratie. Ook in de Peel kregen we daarmee te maken. Wij hadden onze Indiëgangers. En tal van streekgenoten gaven gehoor aan de lokroep om ver van huis - in emigratielanden als Canada,



Karel Koppens

Australië en Nieuw-Zeeland - een nieuw leven op te bouwen. Wat precies bewoog hen om definitief te breken met het verleden en het vaderland? Op welke problemen stuitten zij? Hoe maakten zij het in den vreemde? En: wat waren de gevolgen van de massale emigratie voor het land dat zij achter zich lieten?

Daarover komt **Karel Koppens** een avond verzorgen. Karel, glastuinder in ruste uit Asten-Heusden, zag begin jaren '50 enkele ooms en tantes en tal van dorpsgenoten emigreren, met medeneming van tal van speelkameraadjes en neefjes en nichtjes. Karel heeft een warm contact onderhouden met zijn overzeese familie en zich verdiept in de emigratie van de jaren '50. Hij komt divers beeldmateriaal met ons delen en ons deelgenoot maken van zijn visie op de 'grote emigratie'!

Na de oorlog kwamen de overwinnaars onder andere tot de conclusie dat de nationalistische rivaliteit in Europa moest worden bedwongen met internationale samenwerking. Via het Marshallplan werd de kiel gelegd voor de EU. Nu, 75 jaar later, staat de moeizaam opgebouwde samenwerking weer onder druk, onder meer door de Brexit. Die is negatief voor Europa, maar gelukkig is daar niet alles kommer en kwel. Neem de geslaagde invoering van de Euro als eerste stap op weg naar een monetaire unie. Ook die is van essentieel belang voor het behoud en de verdere ontwikkeling van het Europese vredesproject.

Een man die uit eigen ervaring over Europese aangelegenheden kan vertellen is **François baron Van Hövell tot Westervliet**. Hij is de zoon van Clemens Frans Marie van Hövell, de laatste 'Heer van Asten'. François van Hövell werkte meer dan 35 jaar bij het Secretariaat Generaal van de Raad van de Europese Unie in Brussel. In die periode vonden binnen de Europese Unie belangrijke ontwikkelingen plaats, waaronder de invoering van de interne markt, de introductie van de Euro en de uitbreidingen van 9 tot en met 28 lidstaten.

François van Hövell deed ervaring op in onder andere milieubescherming en buitenlandse betrekkingen. In de laatste jaren voor zijn pensionering in 2013 was hij directeur van de Begroting en het Sociale Beleid van de Europese Unie.



François Van Hövell tot Westervliet

GEEF EENS EEN LEZINGENCYCLUS CADEAU!

Maandag 27 januari 2020 in Zalen van Bussel te Deurne, 20.00 uur.

PLANEHUNTERS IN DEATH VALLEY DE PEEL | Joop Hendrix



Joop Hendrix

Tijdens de Tweede Wereldoorlog vond in Brabant en ook in de Peel als gevolg van de luchtoorlog een onwaarschijnlijk groot aantal vliegrampen plaats. De bezetter maakte jacht op piloten die hun crash overleefden; slachtoffers werden zo snel mogelijk geborgen. Ook de restanten van gecrashte vliegtuigen werden doorgaans snel opgeruimd, onder meer omdat de bezetter en/of de lokale bevolking de grondstoffen goed konden gebruiken. Vaak ook kon lang niet alles worden teruggevonden. Zeker in een drassig natuurgebied als 'Death Valley De Peel' bleef veel uit de lucht geschoten oorlogsmateriaal decennialang in de grond zitten. Het Belgisch- Nederlandse Planehunters Recovery Team is na 75 jaar nog steeds bezig met het in kaart brengen én de berging (van delen) van in de oorlog gecrashte vliegtuigen. Daarmee levert dit team een belangrijke bijdrage aan de oorlogsgeschiedschrijving.

Een man die daar met verve over kan vertellen is **Joop Hendrix** uit Helmond. Deze in Blerick geboren oud-straaljagerpilot en F-16 instructeur vond na zijn pensionering een nieuwe passie in het opsporen van resten van vliegtuigen die in de Tweede Wereldoorlog zijn neergestort. Hij groeide op dat terrein uit tot een internationale autoriteit.

Maandag 10 februari 2020 in Museum Klok & Peel te Asten, 20.00 uur.

BRABANTS BRONS IN AMERIKA | Diederik Oostdijk

Het Netherlands Carillon, de monumentale beiaard die ons land in de jaren vijftig aan Amerika schonk als dank voor de bevrijding en het Marshallplan, wordt gerestaureerd. Binnenkort komen alle klokken naar Asten om bij Koninklijke Eijsbouts herstemd te worden. In deze lezing vertelt Diederik Oostdijk hoe twee concurrerende Brabantse klokkengieters een harmonieus evenwicht probeerden te vinden bij het vervaardigen van dit opmerkelijke monument. Eijsbouts goot het leeuwendeel van de klokken en Petit & Fritsen kreeg de opdracht om de klokkentoren te maken. Beide Brabantse bedrijven moesten ook nog afstemmen met een derde klokkengieter.

Diederik Oostdijk is hoogleraar Engelse literatuur aan de Vrije Universiteit van Amsterdam. Zijn boek *Bells for America: The Cold War, Modernism and the Netherlands Carillon* komt in oktober 2019 uit; in het voorjaar van 2020 verschijnt er een kortere, Nederlandstalige editie van het boek, *Klokken voor Amerika*.



Diederik Oostdijk



STICHTING BEHOUD
KASTEELERFGOED
ASTEN



CULTUURHISTORISCHE LEZINGENREEKS 2019-2020

ALGEMENE INFORMATIE LEZINGEN (DATUM, LOCATIE, AANVANGSTIJD, KOSTEN, OPGAVE etc.)

- **maandagen 2 december 2019**

en 10 februari 2020:

Museum Klok & Peel Asten

Ostaderstraat 23

5721 WC ASTEN

- **maandagen 7 oktober 2019**

en 27 januari 2020

Zalen van Bussel

Sint Jozefstraat 7

5753 AS DEURNE

- **Ontvangst & aanvang:** 19.30 uur ontvangst met koffie/thee | 20.00 uur start lezing
- **Deelnamekosten:** € 32,50 voor **vier lezingen** (inclusief koffie en cake) + **busexcursie** (of: € 8,00 per losse lezing).
- **Aanmelden:** Bij voorkeur via www.webshop-museumklokenpeel.nl/ en het daaraan gekoppelde gebruiksvriendelijke **Ideal-betalingsysteem**.
Maar aanmelden kan dit jaar ook nog via ● het invulformulier op de website www.museumklokenpeel.nl/lezingen2019; ● de link op de websites van andere deelnemende organisaties óf ● door inlevering van de onderstaande opgavestroom.
Welke weg ook gekozen wordt: s.v.p. opgeven vóór 15 september!
- **Betalen per bank:** IBAN NL84 RABO 0103601139 t.n.v. Museum Klok & Peel en onder vermelding van: naam, aantal personen en 'Lezingencyclus NA DE WERELDBRAND'
- **NB:** * *Pas na betaling ontvangt u een bevestigingsmail.*

ZATERDAG 9 NOVEMBER BUSEXCURSIE VAN 9.00 - 13.00 UUR

RUIM 100 JAAR GRONDGEBONDEN LUCHTVERDEDIGING

- De excursie gaat dit jaar naar het Hoofdkwartier Commando Grondgebonden Luchtverdediging (HCGLVD) in de Luitenant-Generaal Bestkazerne in Vredepeel, voorheen **Vliegbasis De Peel**.

*DE BUSEXCURSIE VERTREKT OM 9.00 UUR VANAF MUSEUM KLOK & PEEL ASTEN.
ROND 13.00 UUR WORDT DE BUS DAAR TERUGVERWACHT.*

OOK AANBEVOLEN: DE SE ANNA CEELLEN LEZING

Datum: 6 september, 20 uur.

Kosten: € 7,50

Locatie: In de Gloria, Lindestraat 1, Asten

Inleider: dr. Hans de Waardt

Onderwerp: Nieuwste inzichten over heksenjacht toegelicht

Organisatie: Anna Ceelen Huis

Bijzonderheid: Vooraanmelding via contactadres www.indegloria.nl



OPGAVESTROOK LEZINGENCYCLUS 2019/2020 'NA DE WERELDBRAND'

Naam:

Aantal personen:

Adres:

Extra namen:

Postcode & plaats:.....

Tel:

Sturen naar: Museum Klok & Peel
t.a.v. Frank van Kempen
Ostaderstraat 23
5721 WC, Asten

E-mail: